WEDSTRIJD
EK VOETBAL 1988

SJORS en SJIMMIE STRIPBLAD

Nummer 8
30 mei - 11 jun
Week 22/23



losse nrs.
2,95
abonnees
2,75
belgië
55 F
spanje
300 Pts.









DE PARTNERS ZIJN TERUG EN HOE!

FLIPPIE FLINK







Nog even en het is weer zomer.
Dat wil overigens niets zeggen, want vorig jaar regende het bijna de hele vakantie pijpestelen. Maar met Sjors en Sjimmie Stripblad hoef je je niet te vervelen. Weet je trouwens dat Sjors en Sjimmie ook in de Oostenrijkse bergen en aan de Spaanse Costa's verkrijgbaar is? Toch even iets om te onthouden.

P.S. Op de redactie hebben wij tegenwoordig overal haar op (haar op je kop). Niet dat het belangrijk is (haar op je vis), maar we worden er wel behoorlijk melig van (haar op je pan).

De Redactie



MSX-2

Sjors en Sjimmie redactie,
Ik kan nergens vinden waar ik naar toe moet schrijven, dus ik doe het maar naar het adres van de prijsvraag. Ik hoop dat hij aankomt. Ik vond dat Bits-stukje erg leuk, maar waarom staat er niet bij voor welke computer het is? Bespreek alstublieft spelletjes voor de MSX-2. Die hebben we namelijk zelf.

Koen van Turnhout, Tilburg

Voor iedereen die het nog niet weet: ons adres staat altijd in de colofon (dat is dat gele blok vol kleine lettertjes op de voorlaatste pagina). Tja, en nou even over de computerspelletjes. Het is de laatste tijd nogal rommelig op de computermarkt. Van sommige spelletjes weten we niet eens of ze wel in Nederland worden geïmporteerd. Ga er maar van uit dat de spelletjes die we in Bits bespreken geschikt zijn voor de meeste homecomputers. Als je zekerheid wilt hebben zul je echter naar de speciaalzaak moeten.



TELEVISIEPROGRAMMA

Hallo Sjors en Sjimmie!
Ik vind jullie blad een te gek blad! Ik was ook altijd gek op Eppo Wordt Vervolgd, net zoals Bennie de Jong uit Heerhugowaard. Alleen vind ik De Partners niet het mooist maar Sjors en Sjimmie zelf! Mijn complimenten aan de makers! In nummer vier stond ook iets over de nieuwe strip Claire van Robert, Jan en Wilbert. Dat vind ik ook mooi. Mijn vraag is: bij Eppo Wordt Vervolgd was er een televisieprogramma dat Wordt Vervolgd heette. Nou dacht ik: misschien komt hier ook wel een televisieprogramma van. Of blijft Wordt Vervolgd gewoon, en blijft Sjors en Sjimmie gewoon een blad?
Dat was het.

Theodorus Boontje, Sneek?

Dat zit er niet in Theodorus. Voorzover ons bekend blijft Wordt Vervolgd nog heel lang op televisie verschijnen. Sjors en Sjimmie blijft natuurlijk een stripblad!

SEXY

Hoi, Sjors en Sjimmie!
Ik heb wat te vragen:
1. Waarom wordt Roodhaar zo sexy getekend?
2. Waarom wordt Storm niet verliefd op Roodhaar?
3. Hoe kleurt Don Lawrence zijn tekeningen?
4. Kan de Hulk ook in Sjors en Sjimmie komen?
De ballen, en laat ze niet vallen!

Kristian IJgen, Huizen

1. Dat moet je aan Don vragen.
2. Dat is ons ook een raadsel.
3. Met acrylverf.
4. De Hulk komt NIET in Sjors en Sjimmie!



ELNO-FANS: OPGELET!

Goed nieuws voor alle fans van Elno.
Déjà-vu in sMon-Thang is nu als album in de winkel verkrijgbaar. Jan Vervoort is op dit moment weer druk aan het tekenen. In het nieuwe verhaal raakt Elno betrokken in de oorlog tussen Iran en Iraq. Dat belooft spannend te worden...



SJORS & SJIMMIE



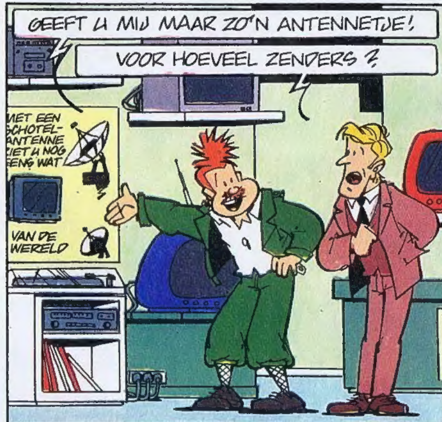








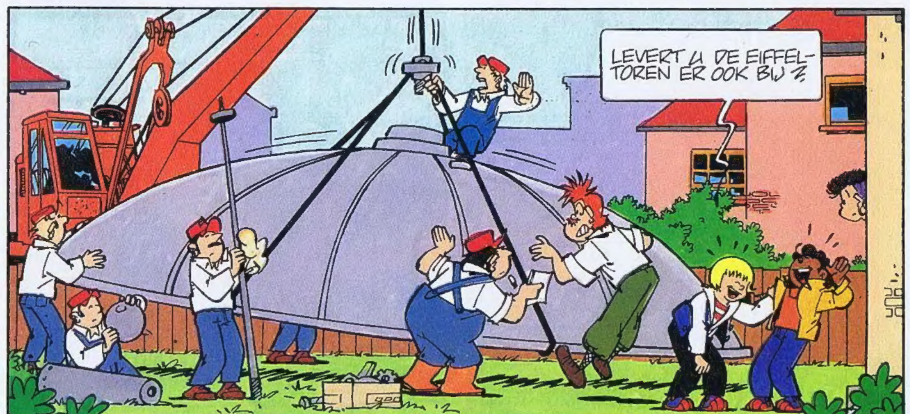


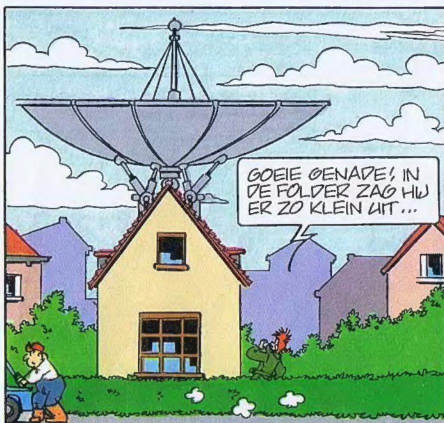










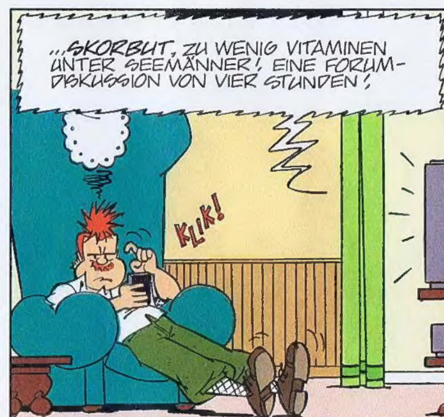

GOEIE GENADE! IN DE FOLDER ZAG HIJ ER ZO KLEIN UIT...


WE ZULLEN EENS ZIEN WAT VOOR INTERESSANTS DAT MONSTER ONTVANGT!


WAT IS HIER AAN DE HAND?! HOU ONMIDDELLIJK OP JULLIE!

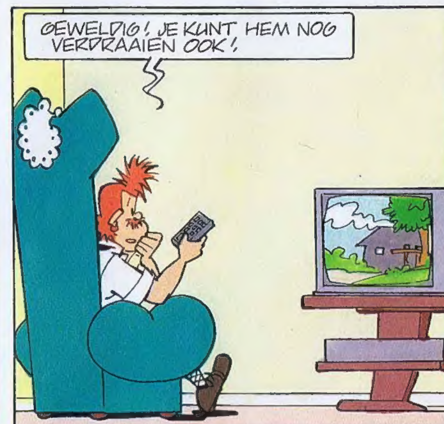

IK WILDE KANAAL 37 ZIEN!
EN IK KANAAL 45!
DAT WAS NIKS!
KANAAL 82 GING NOG WEL...
GEEF HIER! IK KIES WEL WAT!

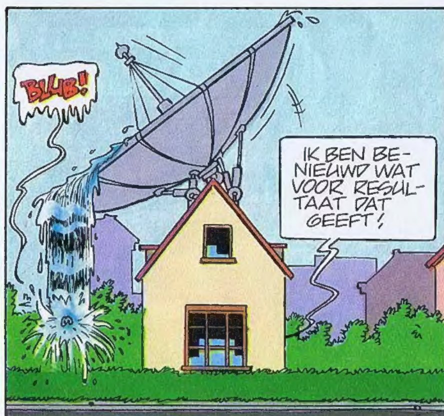

KWALA PARKAMANESI WAGADOEGOE -KLIK- ZNOZBODZJA O BOSNIË-HERSZOGOWINA -KLIK- UND JETZT, MEINE DAMEN UND HERREN...
HA! EINDELIJK IETS DAT IK VERSTA!


...SKORBUT, ZU WENIG VITAMINEN UNTER SEEMÄNNER! EINE FORUMDISKUSSION VON VIER STUNDEN!
KLIK!

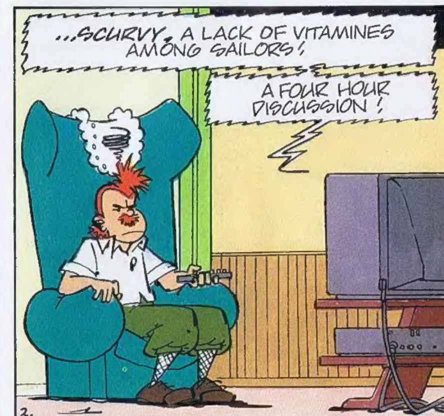

EERST WAS IK ER NIET ZO GELUKKIG MEE... MAAR NU ONTDEK IK DE VOORDELEN VAN ZO'N SCHOTELANTENNE!


IK KAN NU BIJ ELK WEER M'N WAS OPHANGEN!


GEWELDIG! JE KUNT HEM NOG VERDRAAIEN OOK!


BLUB!
IK BEN BENIEUWD WAT VOOR RESULTAAT DAT GEEFT!


HA! IK HEB ALWEER EEN ZENDER TE PAKKEN!
GEFELICITEERD!


...SCURVY, A LACK OF VITAMINES AMONG SAILORS!
A FOUR HOUR DISCUSSION!


KOLONEL! MOGEN WIJ OOK WEER EENS WAT ZIEN ?!
KLIK! KLIK! KLIK! KLIK!


KOLONEL!
KLIK! KLIK! KLIK! KLIK!


WE KOMEN ER NIET MEER AAN TE PAS, SJORS!
IK HEB EEN PLAN! KIJK, DEZE ADVERTENTIE!


HALLO ? JA, WIJ WILLEN DIE GROENTIG-T.V. EEN WEEK OP PROEF!
EN DIE RARISTONA OOK!


WAAR ZETTEN WE ZE NEER ?
IN DE HUISKAMER, NAAST DIE VAN DE KOLONEL!

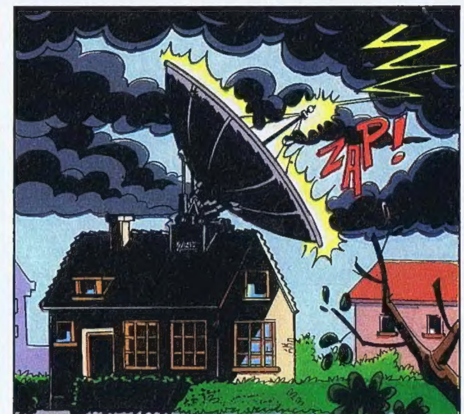

DAT IS BETER! NOU ZIEN WE ALLEMAAL ONS EIGEN FAVORIETE PROGRAMMA!


-KLIK- -KLIK- -KLIK- -KLIK- -KLIK-
-KLIK- -KLIK- -KLIK- -KLIK- -KLIK-
-KLIK- -KLIK- -KLIK- -KLIK- -KLIK-


IK WORD ER DOODNERVEUS VAN! IK DENK STEEDS DAT ER OP DE ANDERE ZENDERS IETS BETERS IS!
IK OOK!
IK OOK!

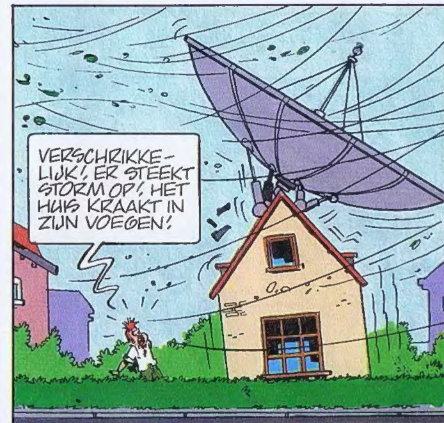

HALLO ? IK WIL DE TELEVONKEN-T.V. EEN WEEK OP PROEF, EN DE FILIPPUS, EN DE...
EN IK HEB OOK NOG EEN PAAR ADRESSEN!
NOU WIL IK!


ZO KOMT DIE NIEUWE ANTENNE PAS GOED TOT ZIJN RECHT!
BANG!
NU HEBBEN WE AAN ALLES GEDACHT!

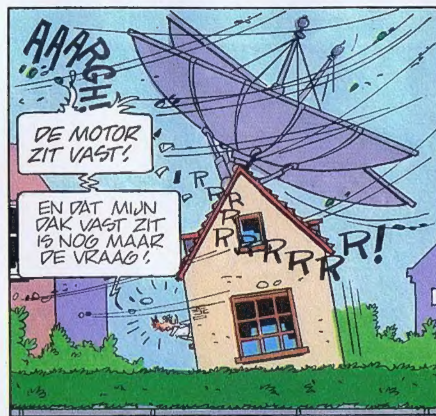

ZAP!


AAARGH! DE TOESTELLEN ÉÉN TOT EN MET TWINTIG VALLEN UIT!
EN TOESTEL TWINTIG TOT EN MET VEERTIG OOK!
EN DIE VAN MIJ!

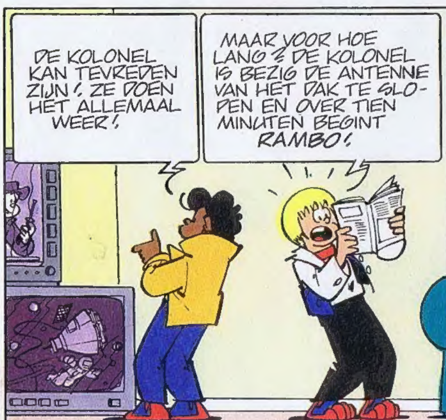

ZESTIG NETTEN EN ZESTIG KAPOTTE T.V.'S!
DAT KOMT VAST DOOR DE BLIKSEM!


VERSCHRIKKELIJK! ER STEEKT STORM OP! HET HUIS KRAAKT IN ZIJN VOEGEN!


IK MOET DE SCHOTEL IN EEN ANDERE STAND ZETTEN! MIJN HELE DAK GAAT ERAAN!

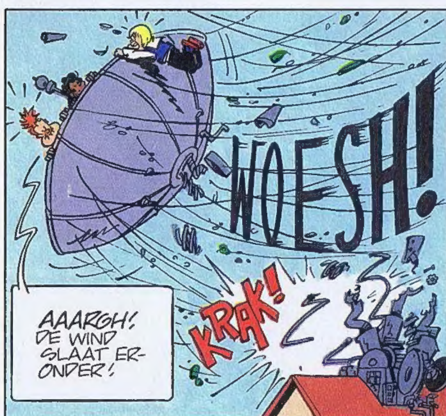

AAARGH!
DE MOTOR ZIT VAST!
EN DAT MIJN DAK VAST ZIT IS NOG MAAR DE VRAAG!
RRRRRRR!

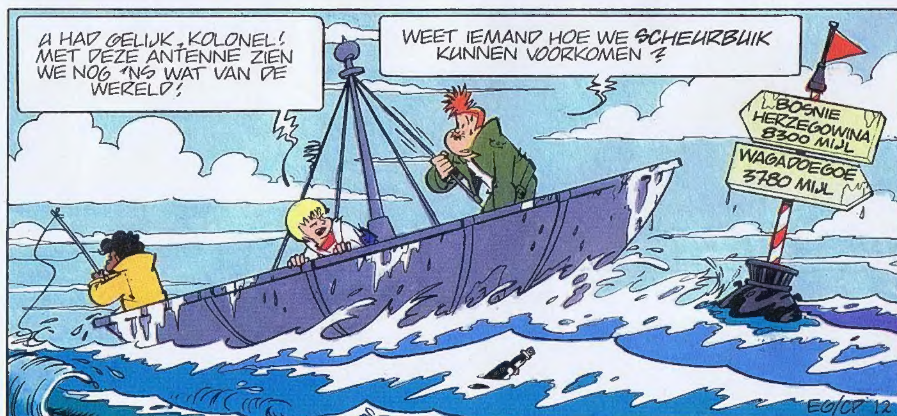

GEEN TIJD OM DE SERVICE-AFDELING TE BELLEN! IK ZAL ZELF OMHOOG MOETEN!


DE KOLONEL KAN TEVREDEN ZIJN! ZE DOEN HET ALLEMAAL WEER!
MAAR VOOR HOE LANG? DE KOLONEL IS BEZIG DE ANTENNE VAN HET DAK TE SLOPEN EN OVER TIEN MINUTEN BEGINT RAMBO!


KOLONEL! MAAK DIE BOUT WEER VAST! ALS WE RAMBO MISSEN, HEBBEN WE MORGEN GEEN LEVEN OP SCHOOL!
EN ALS HET HUIS INSTORT HEBBEN JULLIE MORGEN EN OVERMORGEN EN ALLE VOLGENDE DAGEN GEEN LEVEN!


GEEF HIER DIE SLEUTEL! WIJ KOMEN OP VOOR RAMBO!
EN IK VOOR M'N HUIS!
PAF!
4.


WOESH!
AAARGH! DE WIND SLAAT ERONDER!
KRAK!


'A HAD GELIJK, KOLONEL! MET DEZE ANTENNE ZIEN WE NOG 'NS WAT VAN DE WERELD!
WEET IEMAND HOE WE SCHEURBUIK KUNNEN VOORKOMEN?
BOSNIE HERZEGOWINA 8300 MIJL
WAGADOEGOE 3780 MIJL
EG/CP '12

EINDE



STER ★ STRIPS

SOEPERMAN

★ **STRIP 1**

Is het een vogel? Nee! Is het een vliegtuig? Nee! Het is **SOEPERMAN**, de grootste kluns onder de superhelden. Overal waar de misdaad welig tiert, duikt Soeperman op en met zijn bovenmenselijke kracht lukt het hem iedere keer opnieuw er een puinhoop van te maken.
Iedereen bibbert en beeft voor **SOEPERMAN**, iedereen... behalve de misdadigers!
Vierenveertig pagina's dolle pret, dus dit Soeper-album mag je niet missen!

VERKRIJGBAAR VANAF 19 MEI

VERKOOPPRIJS f 4,95

HUP HOLLAND HUP...



EURO 88 is een kanjer van een verzamelalbum over het Europees Kampioenschap Voetbal dat in juni in Duitsland wordt gehouden.
Wie weet komt Nederland wel heel ver... Door een weergaloze aktie van Ruud Gullit, een prachtsolo van Gerald Vanenburg of een streep van Ronald Koeman misschien zelfs in de finale!
Met EURO 88 kun je het toernooi op de voet volgen en alles te weten komen over:

- **alle deelnemende elftallen**
- **alle spelers**
- **de bondscoaches**
- **de vorige E.K.-kampioenschappen**
- **de mascotte Berni**

Met EURO 88 zit je thuis op de eretribune en wordt het toernooi nog spannender!
En... een betere toernooistart kun je je niet wensen: in nummer 6, 7 en 8 van Sjors en Sjimmie krijg je alvast een zakje met daarin 6 verschillende plaatjes.*
Spaar en verzamel mee en het E.K. vergeet je nooit meer!

* exclusief België en leesportefeuille.

Vanaf nu zijn het album en de plaatjes overal te koop!
Het album kost f 0,50
Een zakje met 6 plaatjes ook f 0,50.

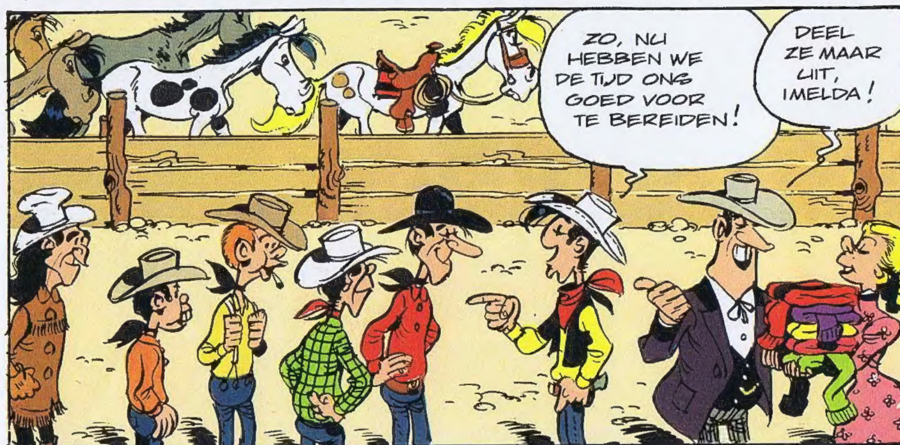
LAAT DE LEEUW NIET IN Z'N HEMPIE STAAN

Met  **PANINI scoor je altijd!!!**

LUCKY LUKE

TEKST: X. FAUCHE EN J. LÉTURGIE TEKENINGEN: MORRIS

Na een zeer vermoeiende dag is de nieuwe Pony Express-ploeg samengesteld. Het tekenen van de overeenkomst wordt op passende wijze in de saloon gevierd. Enkele medewerkers van de spoorwegen verstoren de feestvreugde...

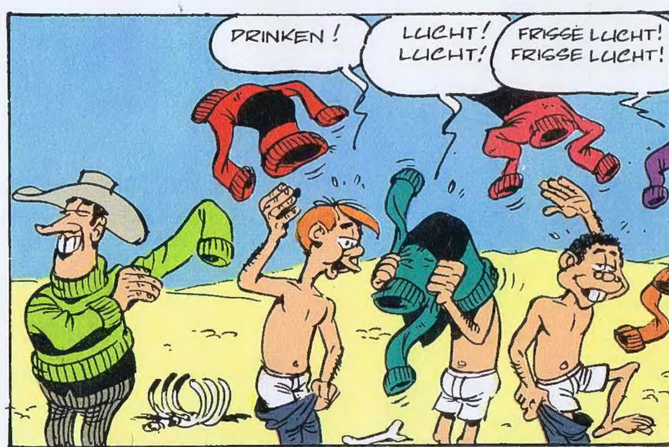










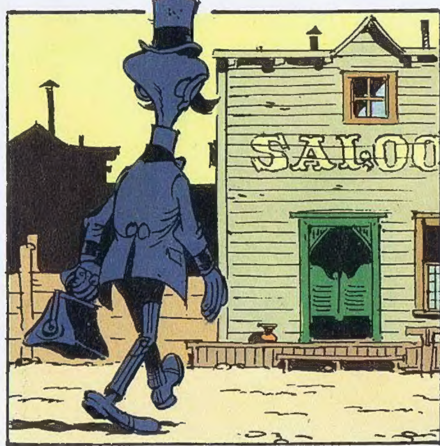







WAAR HAAL JE DIE WEERSTAND VANDAAN, LUKE ?
OCH...
HATSJIE!!
ZEG 'NS AAA!
A-A-A-AAA!
SNIF!
UCHE! UCHE! UCHE!


DAT WORDT DAN 150$, INCLUSIEF HOESTDRANK.
WAT EEN RAMP! DE PONY EXPRESS MOET OVER TWEE WEKEN VAN START GAAN!
HONORARIUM

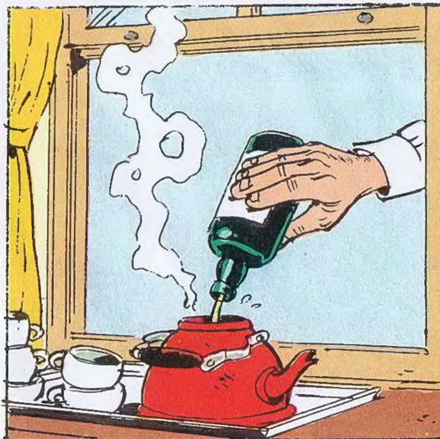

SALOO


EN?
ALLES IS PRIMA IN ORDE!
14A


IK HEB IEDEREEN VEERTIEN DAGEN BEDRUST VOORGESCHREVEN!
HIER IS JE HONORARIUM, DOC!


OP DE MANNEN VAN DE PONY EXPRESS. MOGEN ZE LANG, DOCH. ERNSTIG ZIEK BLIJVEN!
OP ONZE SPECIALE AGENT, DIE NIET LANG WERKLOOS ZAL BLIJVEN TOEZIEN!....


EN INDERDAAD, OP DAT OGENBLIK...
WAAR HEB IK M'N MÉLANGE VAN ROZEMARIJN EN SALIE TOCH GELATEN?...




AH, HIER!


WIE WIL ER 'N LEKKER KOPJE THEE?
HATSJOE!
NOOIT!
IK GA LIEVER GEWOON DOOD!
UCHE UCHE!
14B


NEE-NEE-NEE-DANK-U!
VOORUIT, MR. CODY. DOE NIET ZO FLAUW. MAMA IMELDA'S EIGEN MÉLANGE!


HET ZAL U ECHT GOED DOEN!...
HATSJOE!


?
HIPS!


?!
LE-LE-LEKKER!... IK... IK... IK NEEM NOG WAT... M-M-MAG D-D-DAT?... HIPS!

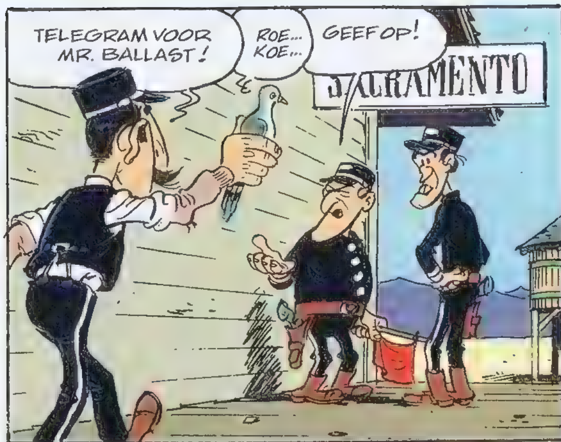

IK LAAT DE POT HIER, DRINK 'M MAAR LEKKER OP, SAMEN... DAN VOELT U ZICH EEN ANDER MENS!
B-B-BLIJF AF!... IK... IK... IK S-S-SCHENK WEL IN!...
15A


EN?
MAAKT U ZICH GEEN ZORGEN. MIJN KRUIDEN-THEE DOET WONDEREN, WACHT MAAR AF!


EÉN KOPJE THEE-HEE DAAR ZIJN WE ZOET MEE...


TWEE KOPJES THEE-HEE DAAR GAAT-IE GOED MEE...


?
?
DANK ZIJ DE THEE VAN IMELDA, JA: REKEN MAAR VAN YES, WEG MET DE GRIEP, WEG MET KOU... LEVE DE PONY EXPRESS!!
HIPS!
15B


TELEGRAM VOOR MR. BALLAST!
ROE... KOE...
GEEF OP!
SACRAMENTO


"GROTE SPOED IS GEBODEN STOP SCHAKEL P.E. PLOEG DEFINITIEF UIT STOP GETEKEND: DE DIRECTIE"...
ROE?
P.R

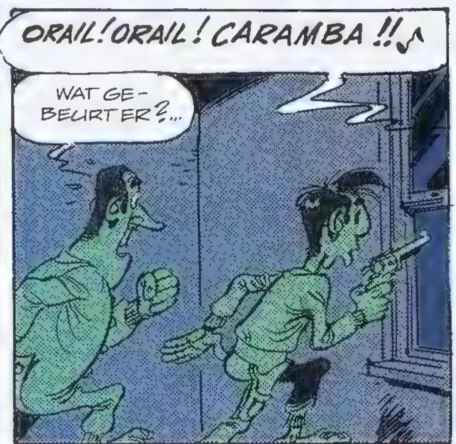

ZE ZULLEN TEVREDEN ZIJN. WIJ HEBBEN AL DE NODIGE MAATREGELEN GETROFFEN!
KOE?


HOGER DIE KNIEËN!
...EËN TWEE EËN TWEE...
É-ÉÉN T-TWEE É-ÉÉN T-TWEE...
!
!


ALS ZE OORLOG WILLEN, DAN KUNNEN ZE DIE KRIJGEN! DIT GAAN WE VANNACHT OM 00.47 DOEN:...
16A


00.46'59"....
ZZZZZZZ


HOROS LOS HISTORIAS DOS SPOROS... AYAYAYAAAY!


ORAIL! ORAIL! CARAMBA!!
WAT GEBEURT ER?...


LOS CABALLEROS DOS PONY ESPRESSOS WILLOS BECONCURRAR LOS SPOROS... ORAIL! ORAIL!
PONY EXPRESS


LAAT ZE OPHOUDEN! ZO KUNNEN DE MANNEN NIET SLAPEN!...
GEEF ZE LIEVER EEN PAAR EXTRA KUSSENS...
ORAIL! ORAIL! CARAMBA!
16B


...ORAIL! ORAIL! CARAMBA!
IK SNAP NIET WAT JE...
DE MANNEN VAN DE PONY EXPRESS MOETEN ONDER EXTREME OMSTANDIGHEDEN KUNNEN SLAPEN!


ZZZZ
LOS CABALLEROS ZIJNOS MAFFERIKOS!...
ZZZZ...
ZZZZ
ZZZZ

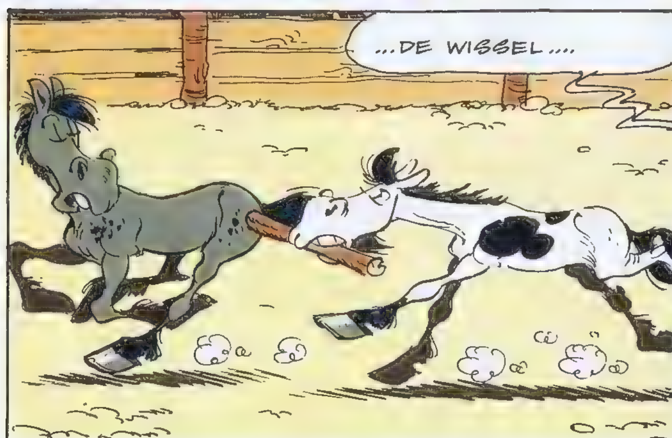

DIE OCHTEND...
HOGER DIE KNIEËN!
ÉÉN TWEE ÉÉN TWEE...
É-ÉÉN T-TWEE É-ÉÉN T-TWEE.....
ORAIL.. ZZZ... ORAIL.. ZZZ... CARAMBA... ZZZZZ...

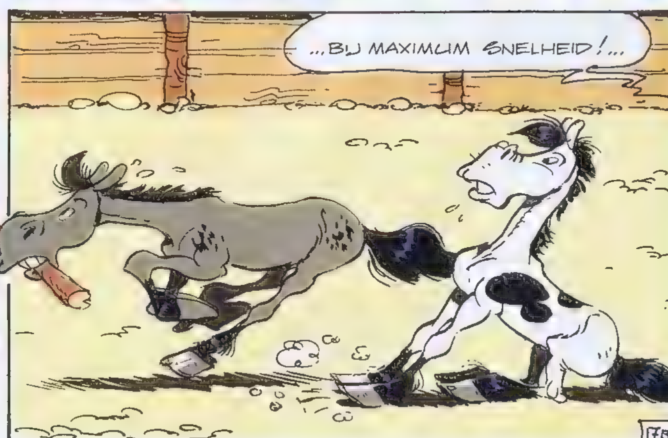

HALT! TWEE MINUTEN RUST!
17A


HOE GAAT HET MET DE TRAINING, JOLLY JUMPER?
DE THEORIE ZIT ERIN. DE REST KOMT WEL IN DE PRAKTIJK AAN DE ORDE!....


EEN PARCOURS AFLEGGEN MET BEPERKT ZICHT.....


ADEMHALINGSOEFENINGEN IN VIJANDELIJK GEBIED....
VIJF MINUTEN! OKAY, ZEG HEM MAAR DAT HIJ WEER BOVEN KAN KOMEN.


...DE WISSEL....


...BIJ MAXIMUM SNELHEID!...
17B


EN DIT IS DE FINALE MET DE HELE PLOEG!


NIET GEK, MAAR DE PIRAMIDE IS NIET ECHT NODIG.
DAT IS OM DE PLOEG BIJ ELKAAR TE HOUDEN...


KIES EEN PAARD UIT! WE GAAN DE WISSELS OEFENEN!


TE KORT!


NIET TE KORT!


GOED!

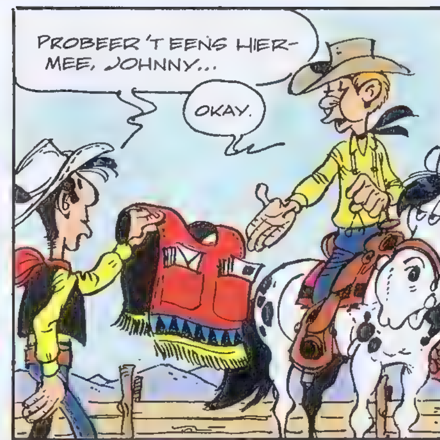

OVERGEVEN VAN DE POST!

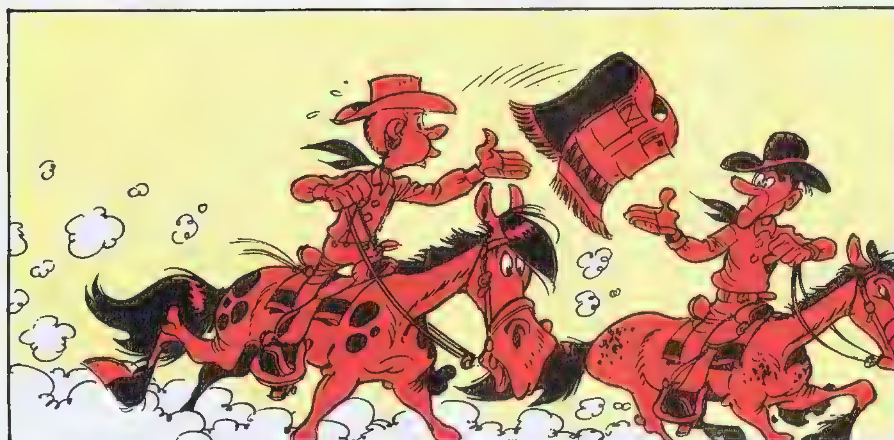

OEPS!


ZO ZIE JE MAAR: ALLES WAT OP SCHRIFT STAAT, LIGT NIET ALTIJD VAST!
LUCKY LUKE!



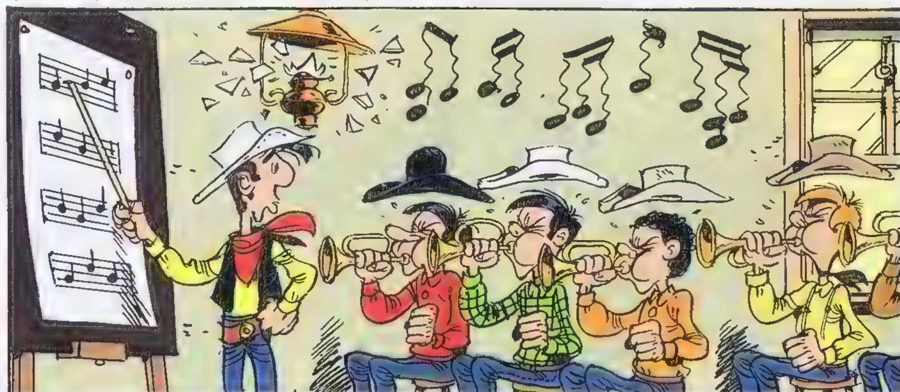
















WORDT VERVOLGD

HET WITTE DOEK

RAMBO WAS HERE!

OVERBOARD

In het haventje van Elk Grove (Oregon) ligt het peperdure jacht Immaculata. Eigenaresse van het schip is de beeldschone Joanna Stayton. Zij is steenrijk en vooral verschrikkelijk verwend. Dat ondervindt timmerman Dean Proffitt. Hij moet een schoenenkast in haar superdeluxe kajuit bouwen. Aangezien Joanna nogal wat schoenen bezit, wordt het een forse eikehouten kast. Maar Joanna is niet tevreden, omdat ze liever een cederhouten kast had gewild. Ze sommeert Dean te vertrekken. Dean is razend, en eist het geld waar hij recht op heeft. Joanna weigert echter te betalen, en gooit hem overboord. Als Dean briesend van woede naar huis terugkeert, wacht hem een tweede ramp. De schooljuf van zijn kinderen staat hem op te wachten. Ze protesteert heftig tegen het gedrag van Deans zoontjes, die voor galg en rad opgroeien. Maar voor opvoeden en het huishouden heeft hij absoluut geen tijd, want hij heeft zijn handen vol aan zijn bedrijfje. Zijn vrouw is jaren geleden gestorven, en voor een oppas of huishoudster verdient hij te weinig. Het lijkt erop dat Dean hopeloos in de problemen zit. Maar dan gebeurt er iets ongelooflijks. Terwijl Dean de volgende dag aan een timmerklusje bezig is, kijkt hij naar het journaal. De nieuwslezer vertelt dat er de afgelopen nacht een vrouw is aangespoeld. Door het koude water is zij haar geheugen verloren. De politie doet een dringende oproep aan haar eventuele familie zich bekend te maken. Dean weet niet wat hij ziet. Het is die straalverwende Joanna Stayton, die hem zo vernederd heeft! Nu heeft hij de kans om wraak te nemen, en kan hij tegelijkertijd zijn privé-problemen oplossen. Hij gaat naar het ziekenhuis waar Joanna ligt, en overtuigt de artsen en de politie ervan dat hij Joanna's man is. Als Joanna het huis van Dean ziet, krijgt ze haast een rolling. Woorden schieten haar tekort om de puinhoop te beschrijven. Van de jongetjes kan zij zich evenmin voorstellen dat het haar kinderen zijn. Maar ze beseft dat haar geheugen haar volledig in de steek laat. Dean speelt daar handig op in. Hij zegt dat ze zijn vrouw Annie is, en laat haar het huishouden doen. Natuurlijk kan Joanna (pardon, Annie) voor geen meter koken. Maar naarmate de tijd vordert wordt ze beter in het huishouden. En langzaam maar zeker gaat het goed met de familie Proffitt: de kinderen doen hun best op school, de familie eet iedere dag smakelijk en gezond, met Deans zaak gaat het bergopwaarts, en... zowel Joanna als Dean en zijn vreselijke belhamels beginnen van elkaar te houden. Natuurlijk krijgt Dean wroeging en wil hij haar de waarheid vertellen, maar het komt er gewoon niet van. Iedereen is eigenlijk heel gelukkig met de situatie. Natuurlijk is het allemaal te mooi om waar te zijn. Joanna's moeder vraagt zich bezorgd af waar haar dochter uithangt. Ze geeft Joanna's man, de verwaande en aartsdomme Grant Stayton, opdracht haar dochter op te sporen. En het duurt niet lang of Grant staat voor de deur van huize Proffitt. Op het moment dat Joanna haar man ziet, krijgt ze met een schok haar geheugen terug...



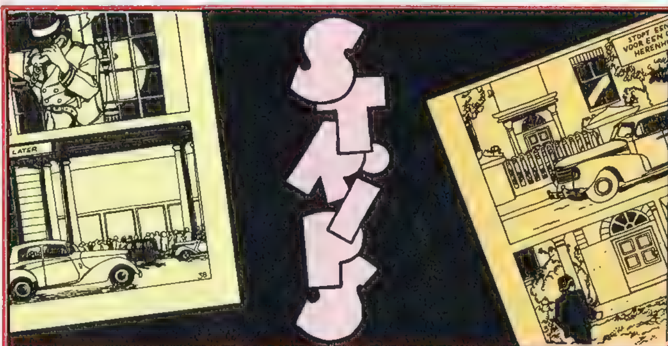








Ga zelf maar kijken hoe het afloopt. In ieder geval *niet* zoals je ongetwijfeld denkt!
Overboard – met *Goldie Hawn* als Joanna Stayton en *Kurt Russel* als Dean Proffitt – draait vanaf 9 juni in de bioscopen.

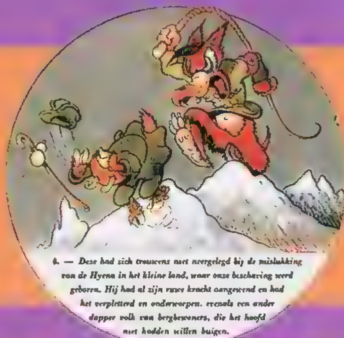


NIEUWS VAN HET FRONT

De Alsjemaarbekend Band verdween, maar Evert Geradts komt terug. Welke titel de nieuwe strip krijgt is nog niet zeker, maar de hoofdpersoon heet Henk Hond. Dieren dus.



Een nieuwe tekenstijl voor Evert?
"Nou nee, voor veel lezers waarschijnlijk wel, maar ik grijp terug op m'n oudere werk en dan bedoel ik de strip *'Wolly Webbit'*, die in 1979 in het blad TALENT heeft gestaan.
Ik heb een oude pagina van mezelf gekopieerd en ter inspiratie aan de muur voor m'n tekentafel gehangen! Maar het is inderdaad niet de Alsjemaarbekend Band.
De stijl is een beetje geïnspireerd op Calvo, want daar deed het scenario me aan denken, omdat het ook een fabel is met dieren in de hoofdrol."
Voor de belangstellenden: "Ik werk niet met een penseel deze keer, maar met een Wihco finepoint 100L, 'n gewone viltstift met dunne punt dus."
Snel naar de winkel allemaal, dan leer je net zo mooi tekenen als Evert!



Een illustratie uit het bijzondere album "Het Beest is Dood!" van tekenaar Calvo, 1946.



De Partners zijn terug

Weet je het nog?

In een wanhoopspoging om de computergeleerde ALEX SHACKLE en, vooral, zijn revolutionaire chip te redden, vertrokken DANNY en de GRAVIN naar Rusland. Met de hulp van een Oezbek, ARBAT, bevrijdden ze SHACKLE en gingen met hem op weg naar een legerkamp aan de voet van het Gornoi Altai-gebergte, met de bedoeling daar een vliegtuig te stelen om naar het westen te ontkomen. Via enkele spannende belevenissen ontmoette het viertal JAROSLAV KYL – aanvankelijk als jager op het spoor van de vluchtelingen gezet – die zich bij hen aansloot.

In de laatste aflevering konden jullie lezen hoe de PARTNERS en SHACKLE dank zij ingrijpen van KYL in een verlaten mijn konden vluchten. Maar zullen de Russische achtervolgers Kyl geloven? En hoe zit het met Dick Wayne, die vastbesloten was wraak te nemen op de PARTNERS? En, wat nog belangrijker is, zal het groepje van de PARTNERS er uiteindelijk in slagen uit Rusland weg te komen?

Lees het antwoord op deze en andere vragen in de laatste episoden van HET LOON VAN DE WRAAK...

DE PARTNERS

TEKST: JACQUES POST. TEKENINGEN: CARRY BRUGMAN

DIE AVOND IN EEN ZIEKENHUIS IN MOSKOU...

5

OH?!

DE PLANNEN ZIJN GEWIJZIGD, KAMERAAD DOKTER. DE AMERIKANEN KREGEN ER DE LUCHT VAN.

DAT BETEKENT DAT WE DE HEER WAYNE MAAR BETER KUNNEN ...EH... NEUTRALISEREN.

INTUSSEN, IN DE MIJN...

LUCHT... GODALLEMACHTIG, WAT HEB IK 'T BENAUWD...

VOLHOUDEN, SHACKLE. MISSCHIEN VINDT ARBAT OP ZIJN VERKENNINGSTOCHT EEN UITGANG.

VOLGENS MIJ KOMT IE ER NET AAN... IK HOOR IETS...

BOERJATS, GRAVIN. ZE WONEN IN DEZE MIJNEN. WIJ VOORLOPIG GERED.

BOVENGRONDS STAKEN DE RUSSISCHE TROEPEN NOODGEDWONGEN HUN ZOEKAKTIE NAAR DE VLUCHTELINGEN, MAAR...

TWIJFEL JE SOMS AAN MIJN WOORDEN, KAMERAAD GENERAAL? IK ZEG JE, IK HEB MET DE AMERIKANEN AFGEREKEND!

34a

JE LIEGT, YAROSLAV KYL! TIJDENS DE OVERSTEEK VAN DE VLAKTE SIGNALEERDE EEN HELIKOPTERPILOOT JE IN HET GEZELSCHAP VAN DE YANKEES. ZE ZITTEN IN DE MIJNEN, EN JIJ PROBEERT ME WIJS TE MAKEN DAT ZE DOOD ZIJN. WAAROM, KYL?

JE WILT NIETS ZEGGEN? GOED. JE KRIJGT EEN KWARTIER BEDENKTIJD. WEIGER JE DAN NOG ANTWOORD TE GEVEN, DAN ZAL IK DE VRAAG NOG ÉÉN KEER HERHALEN... MET MIJN PISTOOL TEGEN JE SLAAP GEDRUKT!

OP DAT MOMENT, DIEP ONDER DE GROND...

DE BOERJATS ZIJN NOMADEN DIE IN DIT ENORM UITGESTREKTE MIJNENSTELSEL OVERWINTEREN. ARBAT VERTELDE ME DAT WE MOGEN BLIJVEN ALS WE ZELF VOOR ONZE PROVIAND ZORGEN.

WAT ZEG JE NOU?! BLIJVEN? WAAROM ZOUDEN WE HIER BLIJVEN?

Carry 88

34b


TOT DE WINTER VOORBIJ IS... TOE, DANNY, LAAT JE HERSENS EENS WERKEN. ONZE SPOREN ZULLEN IN DE SNEEUW MAAR WAT GEMAKKELIJK TE VOLGEN ZIJN.


AFGEZIEN DAARVAN... SHACKLE IS OP. VERSLETEN. UITGERANGEERD. HIJ MOET RUST HEBBEN.
MMM ...


IN DAT GEVAL BEGIN IK MAAR VAST AAN M'N WINTERSLAAP.


TOT IN 'T ... VOORJAAR ... ZZZZ... GRAVIN ... ZZZZ...


NIET VER DAAR VANDAAN...
EN, BROEDERTJE KYL, HEB JE INMIDDELS BESLOTEN JE VERRAAD TOE TE GEVEN?


35a


OF DWING JE ME OP DEZE MANIER M'N BELOFTE TE HOUDEN?
CLIK CLAK


IK WEET WANNEER IK VERLOREN HEB, K.G.B.-MAN.


MAAR WEET JIJ 'T OOK?!


ALS HET MES VAN KYL DOEL TREFT, VUURT DE GENERAAL...
GGGHHH ...AWK ...
OEMF !


VAARWEL, MOEDERTJE AARDE...
MOORDENAAR!
PAW PAW PAW PAW PAW
35b

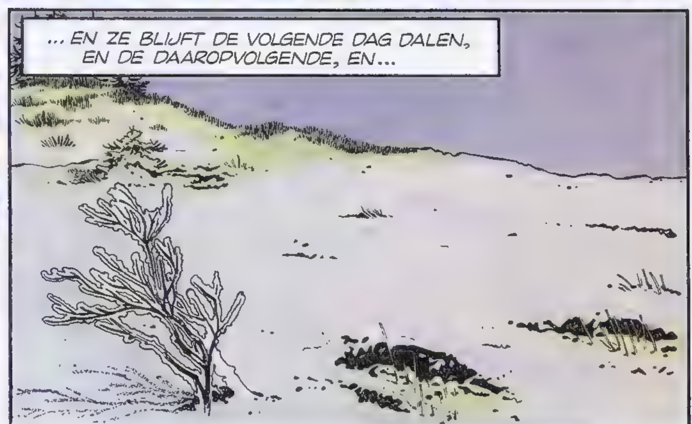

VAARWEL, GEESTEN VAN LUCHT EN WATER... VAARWEL... ARBAT, BROERTJE ...
HET BEEST MET DE RODE OGEN IS NIET MEER!
DE KAMERAAD GENERAAL IS DOOD!


OP DAT OGENBLIK, IN DE MIJNEN...
KYL! BROERTJE! NEEEE...

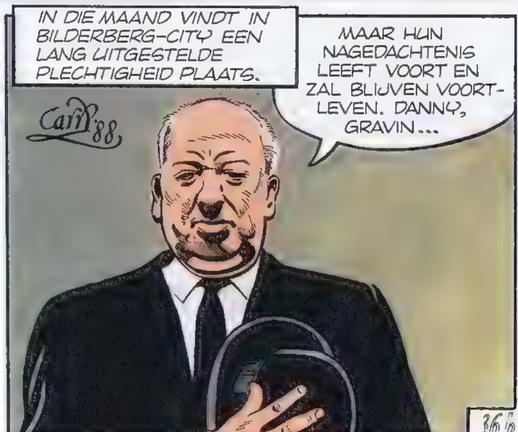

ARBAT, WAT MANKEERT JE? DROOMDE JE?
KYL DOOD! ARBAT ZEKER WETEN. KYL DOOD...
MMM? IS ER IETS?

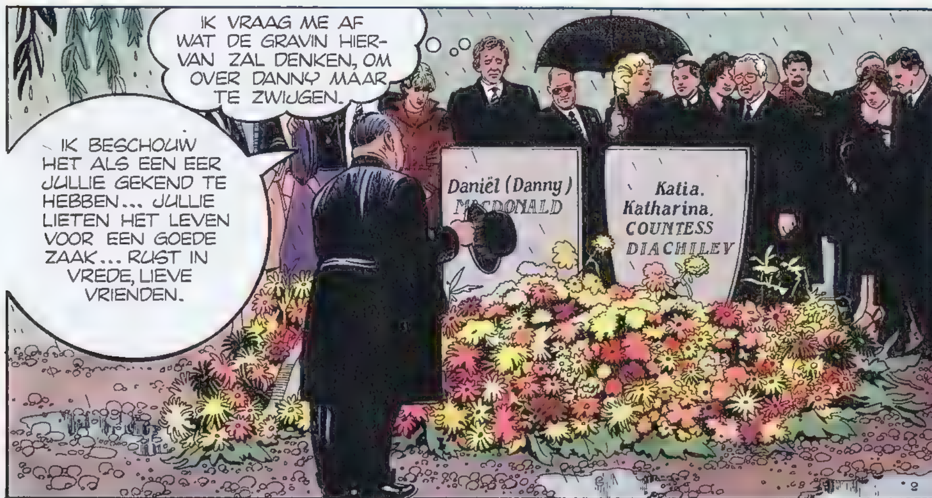

NEE... NIETS. ARBAT HAD EEN NACHTMERRIE ...
DAT WIL ZEGGEN- DAT HOOP IK MAAR ...
36a


OP DAT MOMENT STEEKT OP DE VLAKTE EEN STORM OP. DE TEMPERATUUR DAALT...


... EN ZE BLIJFT DE VOLGENDE DAG DALEN, EN DE DAAROPVOLGENDE, EN...


EN TERWIJL DE WERELD IN DE TAIGA VERSTILT, VERSTRIJKEN ER DAGEN... WEKEN... EEN MAAND. DAN WORDT HET DECEMBER...
OEIIHOEHOEOEIIHOEI


IN DIE MAAND VINDT IN BILDERBERG-CITY EEN LANG UITGESTELDE PLECHTIGHEID PLAATS.
MAAR HUN NAGEDACHTENIS LEEFT VOORT EN ZAL BLIJVEN VOORTLEVEN. DANNY, GRAVIN...
Carry '88
36b







HOEZO? NOU? WAT DEUGT ER NIET AAN?
TSJA, WAT ZAL IK ZEGGEN...
OKEE, OKEE!









WORDT VERVOLGD

ERIC DE NOORMAN

HANS G. KRESSE

Tsacha en de twee andere steppekrijgers zijn zeer geïnteresseerd in het verhaal over het magische zwaard Tyr. De jongste van het stel hoort Alstrom uit, die zeer indringend over Tyr vertelt. Zó indringend zelfs, dat de krijger in paniek naar zijn kameraden vlucht. Die zijn woedend daarover, en vermoorden hem...


















HET ZWAARD TYR? M-MAAR ... IK WEET NIET ...
OH, JE VINDT 'T TOCH NOOIT! DAAROM DURF IK OOK BEST MIJN BOOG IN TE ZETTEN, HÈHÈH...
28


AHA! NOU MAAR IK KOM ER WEL ACHTER HOOR! REKEN MAAR, HEER TSACHA!
HÈHÈH ...
© 1952-53-'87 HANS G. KRESSE


... DAT IS OOK PRECIES WAAR WIJ OP REKENEN, NIETWAAR?


EVEN LATER...
VREEMDE MANNEN WEG, KLEIN ERWIN WEG... WAAR ZIJ NOU?
29


JA MAAR ALSTROM, IK HEB HET VERHAAL VAN DE WILDE JAGER AL ZO VAAK GEHOORD!
AH! DAT ZIJN STEM ERWIN ...

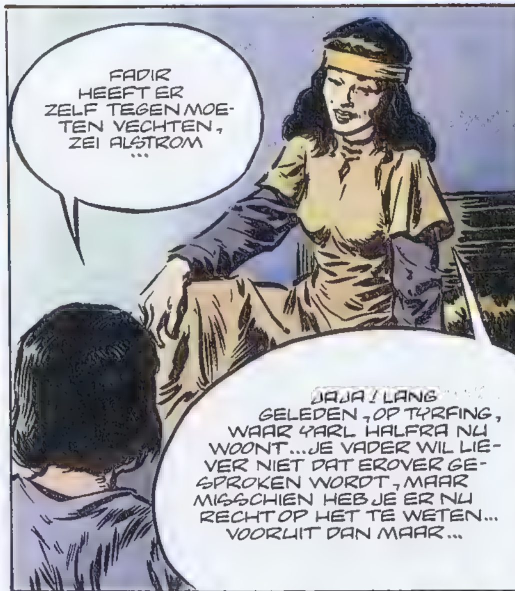

VERTEL NOU EENS WAT ANDERS, O-O-OVE-ER-RR... HET ZWAARD TYR BIJVOORBEELD!


TYR, EH? -HM- TJA... JE VADER, DE KONING, HEEFT ER LANG GELEDEN TEGEN MOETEN VECHTEN, MAAR...
ERWIN! MEESTERES ZEGGEN ERWIN THUISKOMEN GAUW!
30


WAAROM IS DAT? IS ER IETS ?
MEESTERES WINONAH BANG, VREEMDE MANNEN JOU KWAAD DOEN! ENNEH... JIJ NIET PRATEN OVER TYR! NIET GOED!


MAAR ERWIN GEEFT HET NIET OP. DIE AVOND, VOOR HET SLAPEN GAAN...
IK JOU 'N VERHAALTJE VERTELLEN? MALLE JONGEN! DAAR BEN JE NU TOCH TE GROOT VOOR?! EN JE KENT ALLE VERHALEN AL...
NEE, HOOR! NIET DAT VAN TYR, MOEDER!


TYR? VREEMD... WAAROM ...HOE KOM JE NU ZO OPEENS OP DAT ENGE ZWAARD?
OH-EH... ALSTROM BEGON EROVER, EN IK HAD ER NOG NOOIT VAN GEHOORD...
31


FADIR HEEFT ER ZELF TEGEN MOETEN VECHTEN, ZEI ALSTROM ...
JAJA! LANG GELEDEN, OP TYRFING, WAAR YARL HALFRA NU WOONT...JE VADER WIL LIEVER NIET DAT EROVER GESPROKEN WORDT, MAAR MISSCHIEN HEB JE ER NU RECHT OP HET TE WETEN... VOORUIT DAN MAAR...


DE VOLGENDE MORGEN...
ERWIN NIET GROETEN? ZO'N HAAST? WAARHEEN? EVEN KIJKEN...


HEER TSACHA! HEER TSACHA! IK HEB GEWONNEN, HOOR! IK WEET NU ALLES OVER TYR! KRIJG IK NU JE BOOG?
JAJA- SSST! KOM MEE, WELP!
OEI... DIT NIET GOED! GAUW HULP HALEN! ...
32


ALSTROM KOMEN SNEL! JONG DOM ERWIN PRATEN OVER TYR MET VREEMDE KRIJGERS! SNEL, OF TE LAAT!
GRR! IK ZAL ZE LEREN!


AI! AL TE LAAT! ERWIN DAAR, MET BOOG...
ONDERKRUIPERS! 'N KLEINE JONGEN UITHOREN, HE? MAAR JE BENT ER NOG NIET! NOU KRIJG JE MET MIJ TE DOEN!


GLIBBER! IK SLA JE TOT PAP! NEE, WACHT! IK GA DE KRIJGERS EVEN HALEN!
EN IK MEESTER ERIC!
JULLIE HALEN HELEMAAL NIKS!
33


OOH ALSTROM... PAS O...


AAAGHH!
BBB!























WORDT VERVOLGD

JAN VERVOORT

ELNO

Déjà vu in sMon-Thang



Wat heeft doctor Volkmar Wenstet te verbergen? De bekende geleerde die een autoriteit is op het gebied van het staatje sMon-Thang, wordt onder druk gezet door een aantal niets ontziende misdadigers. Elno, die de doctor begeleidt op een reis naar het op grondgebied van Nepal gelegen sMon-Thang ontdekt stukje bij beetje welk verraderlijk spel er gespeeld wordt. Déjà vu in sMon-Thang valt op door het schitterende decor van de Nepalese hoogvlakte en de zorgvuldige manier waarop het verhaal is opgebouwd. Langzaam maar zeker vallen de puzzelstukjes op hun plaats en ontdekken Elno en de lezer de verrassende plot.

ƒ 6,95 · Bfr 130

O·V·E·R·A·L VERKRIJGBAAR VANAF WEEK 23

LEONARDO

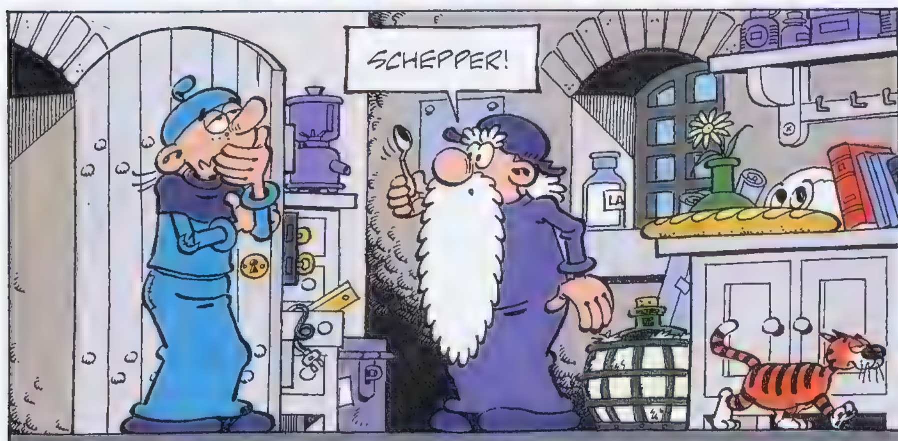
TEKST: DE GROOT TEKENINGEN: TURK







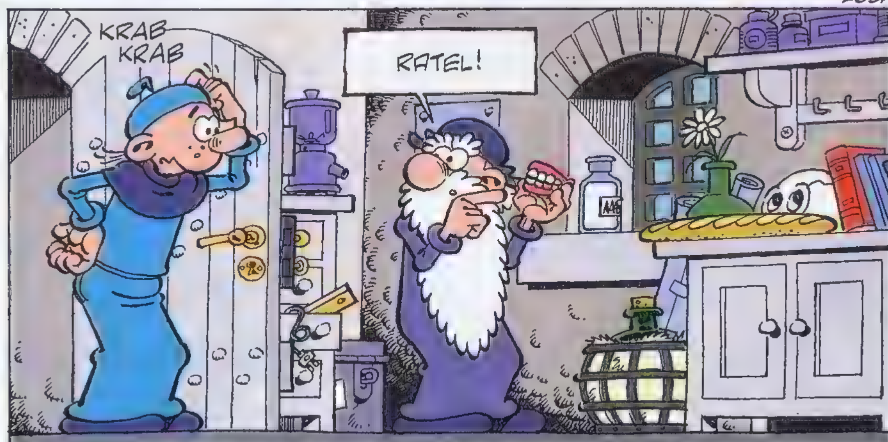


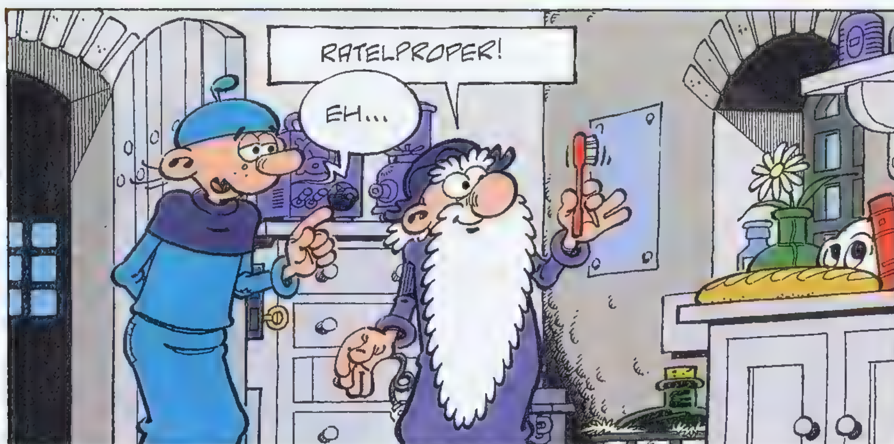




263A






RATELPROPER!
EH...


SCHRAPER!


GLADMAKER!


RUILPAPIER!


STOPSOMBER!


TIJDBLADER!
1557
MAI

263 B


IK WIL U NIET BELEDIGEN, MEESTER, MAAR STA MIJ TOE MIJN TWIJFEL UIT TE SPREKEN OVER HET NUT HIERVAN!
TURK & DE GROOT


JE HEBT GELIJK! DE LEZERS VAN SJORS EN SJIMMIE HEBBEN WEL WAT BETERS TE DOEN DAN DEZE ONZIN LEZEN!

EINDE

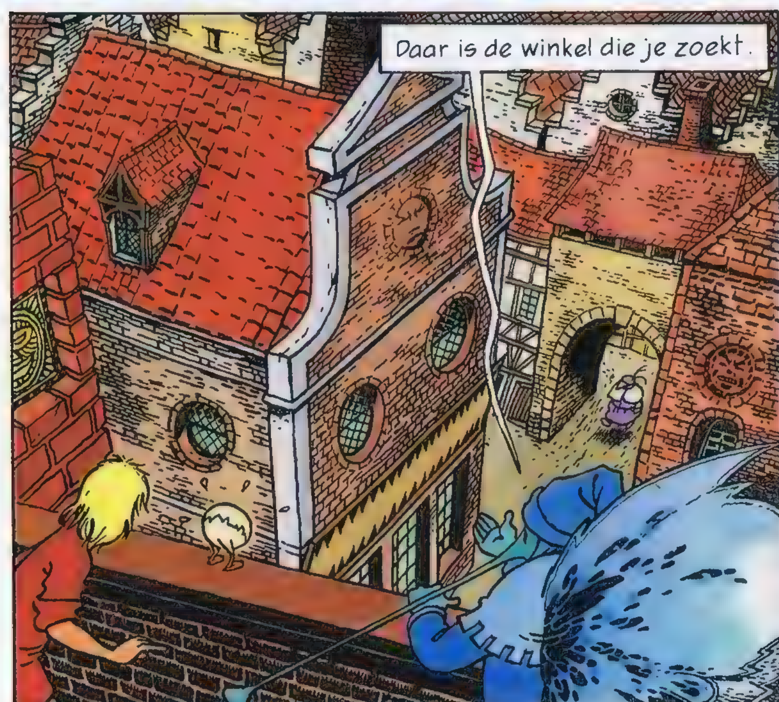
KASPER

TEKST: STEPHEN DESBERG TEKENINGEN: JOHAN DE MOOR

Jos weet de werkplaats van de dwergen te ontvluchten. In de stad gaat hij op zoek naar de winkel van Satraap, de duivelse maskermaker. Enkele stadsbewoners zijn Jos vriendelijk gezind, en brengen hem naar de Weg der Ingewijden.





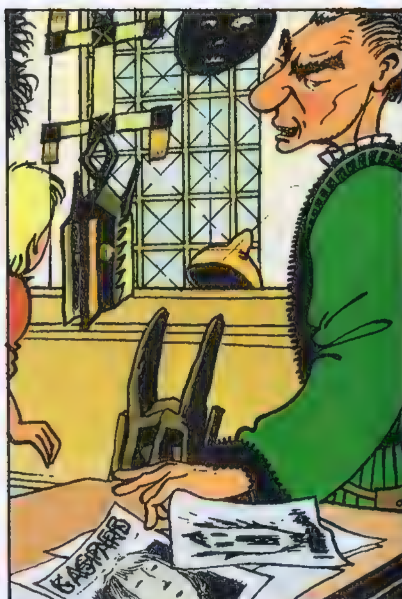








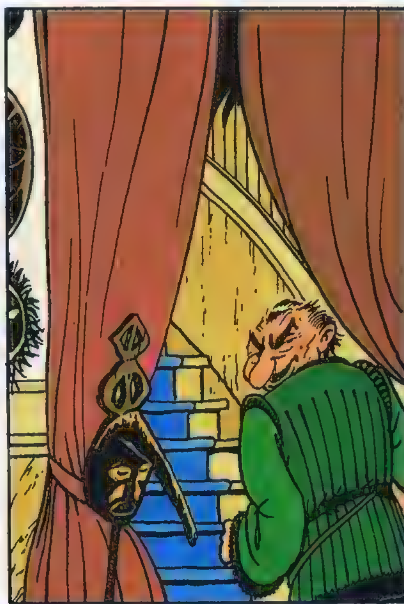

Tranen van vreugde zou ik vergieten, mocht dit masker uit Nachtwacht u bekoren. Of wellicht deze helm uit Rabenspitz?
Eh... z.. zeker...


KASPARS


Hier is het in elk geval niet...


Weet u zeker dat ze echt zijn? Dit lijkt me nogal... hoe zeg ik dat...
De prijs pleit voor de echtheid, mijnheer. 5000 nocthurns, met uw welnemen.

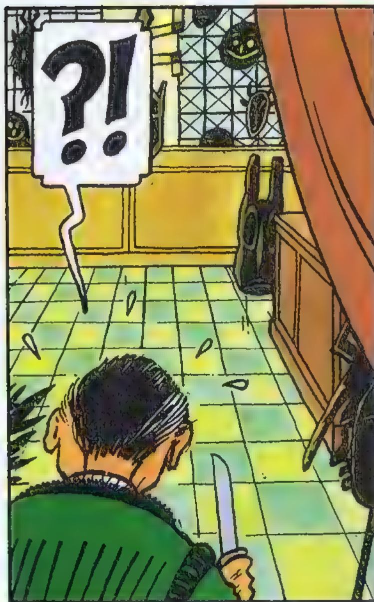

Ja, maar dan nog wat ronder, met veren, een tekening op de wangen...
In orde. Dat haal ik uit de schatten van onze achterwinkel voor u.

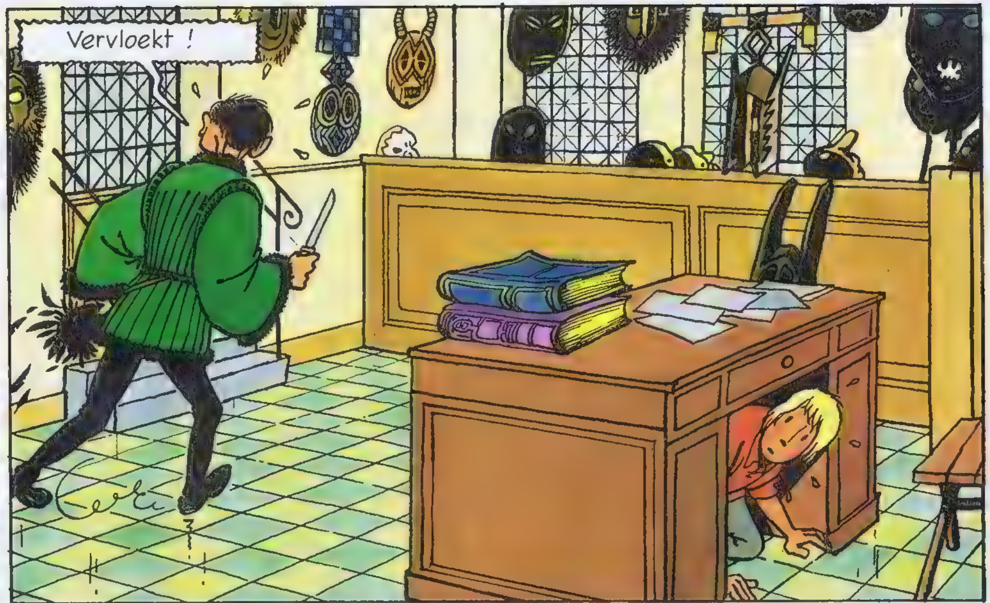


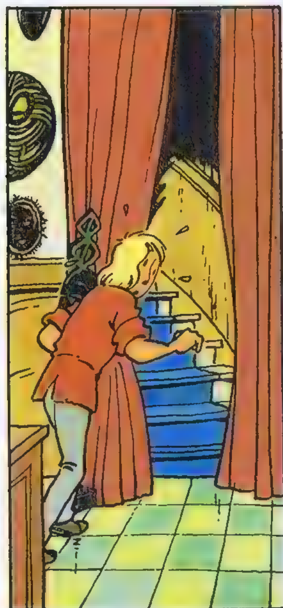

Ik zoek een vriend. Een kindermasker met blond, kort haar.


Hij moet 's nachts met een kar aangekomen zijn!... Vlug!
Er liggen wat maskers in Satraaps bureau opgesloten... Ga maar boven kijken.

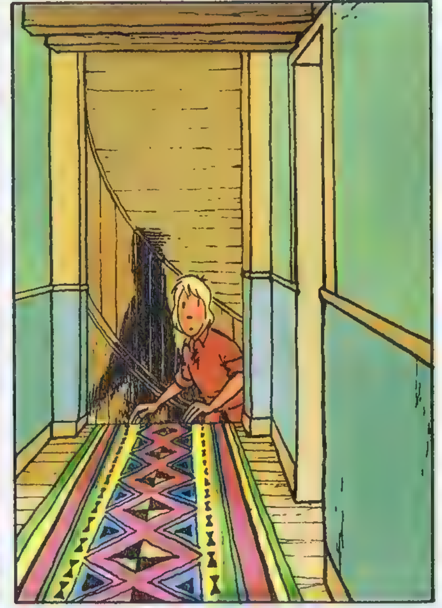

Kijk, kijk... Precies wat u wenst! Het masker van uw stoutste dr...
10


?!

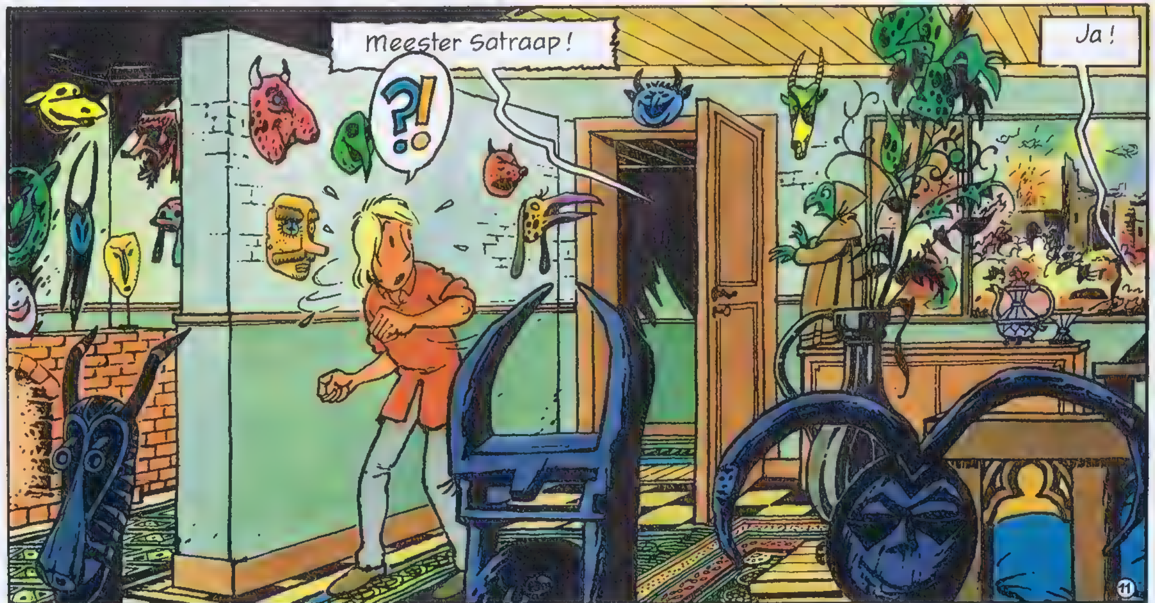

Vervloekt !




Hij is vast gevlucht toen jij je ronde deed !
Satraap zal razend zijn !
SAT




Nog meer maskers... Hier moet het zijn !


Meester Satraap !
?!
Ja !

















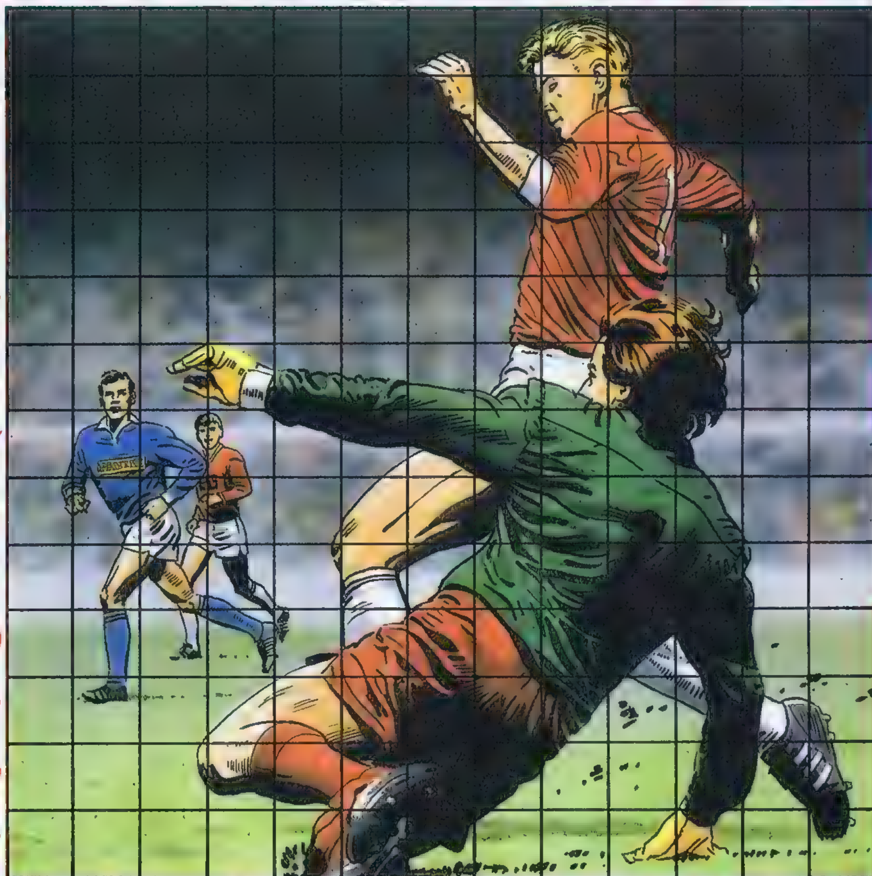
Wordt vervolgd

VOETBAL PRIJZENFESTIVAL!

WAAR IS DE BAL?

Het Europees Kampioenschap voetbal 1988 staat voor de deur en het ziet er naar uit dat het Nederlandse elftal hoge ogen gaat gooien. Wij van de redactie zijn al helemaal in feeststemming bij de gedachte dat...
Zoals gewoonlijk willen wij jullie laten delen in onze vreugde. Daarom organiseert Sjors en Sjimmie Stripblad een ***VOETBAL PRIJZENFESTIVAL!***

Wie mee wil dingen naar een van die fantastische prijzen, moet antwoord geven op de volgende twee vragen: **wie wordt er Europees kampioen,** en **waar is de bal?** Op de actieplaat van tekenaar Keith Watson ontbreekt de bal, maar hij hoort er wel degelijk te zijn. Schrijf het nummer en de letter van het hokje waarvan jij denkt dat de bal zit, samen met het antwoord op vraag 1, op een briefkaart en stuur die naar: ***Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 6003, 2001 HA Haarlem onder vermelding van "EK '88".*** De winnaars krijgen zo snel mogelijk bericht van ons. Vergeet dus niet je naam, adres en eventueel je telefoonnummer op de briefkaart te vermelden. De inzendingen moeten **uiterlijk op 20 juni 1988** op de redactie aanwezig zijn.



DIT ZIJN DE PRIJZEN!

HOOFDPRIJS:
10 Nederlands Elftal trainingspakken van **ADIDAS.**



1e PRIJS:
10 paar **ADIDAS** voetbalschoenen.



2e PRIJS:
15 **PANINI** sporttassen.



3e PRIJS:
10 seizoenkaarten voor de club van je keuze.

4e PRIJS:
5 **YOKO** radiocaps.



5e PRIJS:
100 ROEL DIJKSTRA stripalbums.

COR MORELLI

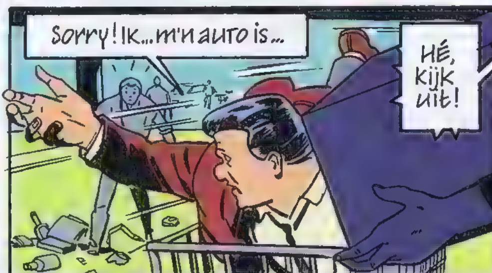
ALOYS OOSTERWIJK

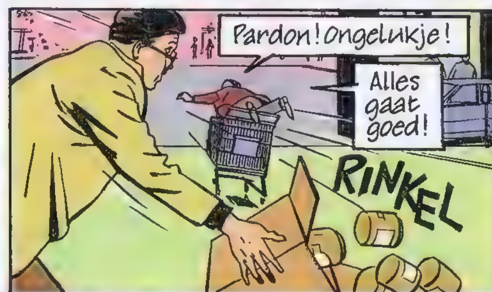
Santen voorspelt Cor Morelli de exacte tijd en plaats van de volgende aardbeving. Als Morelli eenmaal ter plaatse is, begint de grond hevig te beven. De trillingen worden ook in Hilversum gevoeld, waar Esther Echt voor de televisie commentaar aflegt.







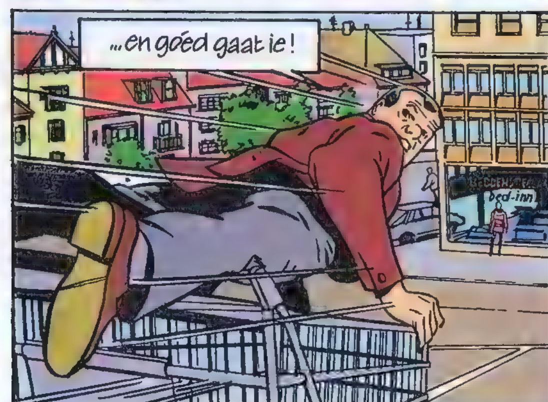


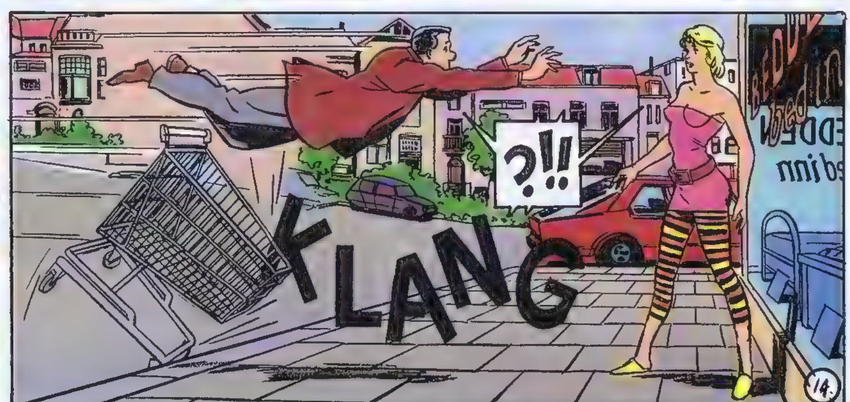












CRASH
!!!
Laat me raden: het is niet wat ik denk, maar iets anders.
Precies!
Rimini, Italië...
Ik heb nog geen aktie van u mogen vernemen behalve de t.v.-uitzending minister Daleman, en dat was 'n ramp!
CHAOS
PLUNDERAARS SLAAN HUN SLAG
Hamsterwoede in Nederland
AMP
K.N.M.I.
K BIJ MONUMENTENZORG
ardbeving treft oude bouwwerken
Mijn man is ook weer helemaal van slag! Ik verwacht effektievere maatregelen van uw crisisteam om verdere chaos te voorkomen!
Natuurlijk, Majesteit!
En laat ons goede volk weten dat hun Koningin in haar hart bij hen is!
Doe ik Majesteit, en prettige vakantie nog!
Dat was Hare Majesteit. Ze vond de t.v.-uitzending niet zo geslaagd.
Goed, kunnen we verder.
Dit zijn leopardtanks. Hebben we er 920 van.
Eentje op elk belangrijk kruispunt in ons land, lijkt me voldoende, voorts onze vlammenwerpers...
Excellentie! Dit is zinloos!
De aardbeving was 'n lichte! Dat het toch tot grote paniek leidde komt door één faktor: Santen!
...Hadden we meteen moeten arresteren ...zei ik nog!
Er is maar één manier om grip te krijgen op die Santen: hem opnemen in ons crisisteam!
WAT?!
15.

Den Haag, het Binnenhof...

Akzo! Stond op 165! Nu: 120! Philips! Van 53 naar 39! Moet ik doorgaan?

Nog even en we kunnen wel inpakken met onze economie!

Iedereen trekt het geld terug in een door aardbevingen geteisterd land!

Ik weet 't, Rob. Ik weet het.

En als één van de grootste ondernemers van dit land is het mijn plicht te zorgen dat de werkgelegenheid behou...

Meneer Mencke!

Zal ik op de computerafdeling een uitdraai maken van de industriegebieden in mogelijke gevarenzones?

Een uitstekend idee, mevrouw Echt! Als u dat op u wilt nemen?

Neemt u gelijk wat koffie mee?

Beetje moeilijk vrouwtje... wilde ideeen. Helderzienden raadplegen en zo, nou ja...

Zeker hier gedropt door emancipatiezaken, huh?

Hé! Kijk uit waar je loopt, vent!

Wat krijgen we nou?

Stilte! Stilte!

?!

Ik zie heuvels... gloeiende heuvels.. bomen schudden... gangen.. mergel... alles stort in.. mensen schreeuwen... 'n benzinepomp... vuur...

?!

HÉ!

Uit de weg! Waar zit die kermisartiest?

Ah! Santen! Daar ben je! Weet je wat ik aantrof in Hengelo waar je me heenstuurde?

Die ken ik! Die gast molde vanmorgen mijn camera!

'n boel heisa, plunderend gajes, slecht onderhouden bouwwerk en niks, ik zeg niks, wat ook maar enigszins verband houdt met de moord op Rob Smit!

Kan die man weg?

16.























wordt vervolgd

DEZE KUBUSRADIO IS VOOR JOU!



ALS JE NU EEN ABONNEMENT NEEMT OP SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD IS DEZE FANTASTISCHE KUBUSRADIO VOOR JOU!

(WORDT GELEVERD ZONDER BATTERIJ)

BON Ik neem een halfjaarabonnement (13 nummers voor ƒ 35,75) op Sjors en Sjimmie Stripblad en kies als welkomstcadeau:

☐ De kubusradio*
☐ Een eenmalige korting van ƒ 10,75 op het eerste abonnementsgeld. Ik betaal dan geen ƒ 35,75, maar ƒ 25,–.*

*) Aankruisen wat je kiest.

Naam ______________________________

Adres ______________________ Nr. ______

Postcode __________ Plaats ____________

Geboortedatum ________________ 0006 AAC-

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

Knip de bon uit en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het cadeau wordt verstuurd nadat het abonnementsgeld bij ons binnen is. Maak nog geen geld over. Wacht op de rekening. **Woon je in België?** Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper. Sjors en Sjimmie Stripblad kost ƒ 2,75/55 Bfr. per nummer.

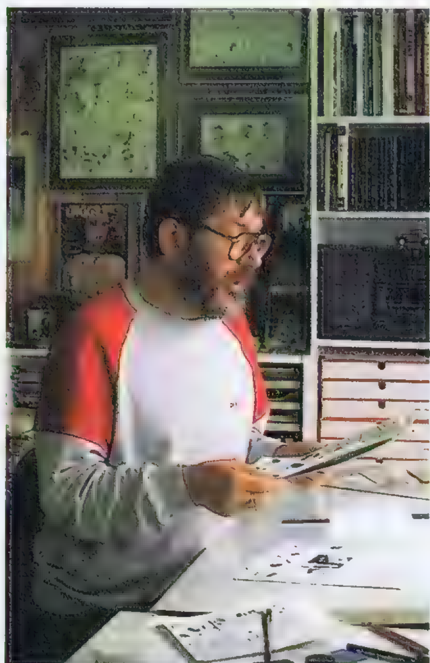
VOOR DE LEEUWEN!

"Professionele kritiek van een gigant als Martin Lodewijk zou me zeker goed doen," schrijft ons Jochen Markhorst (22) uit Utrecht. Maar commentaar van Hanco Kolk (dubbel onderstreept!) mag ook. Welaan, we waren toch bij Martin. Daar gaat ie.

Martin: "Ik vind dit erg leuk. En niet alleen omdat ie zo vriendelijk is in z'n brief over mij – hoewel, hij zou eigenlijk nog veel liever commentaar gehad hebben van Hanco Kolk! Het lijkt op helemaal niemand, het is echt origineel. De grappen zijn nou niet wereldschokkend... iemand die denkt dat ie de lotto heeft gewonnen en dat blijkt dan niet zo te zijn. Als dat op een ontzettend humoristische manier niet zo zou blijken te zijn, dan werd het weer een leuk verhaaltje. Nu is het: je hebt de lotto gewonnen, nee je hebt de lotto niet gewonnen. Paf. Maar... ik vind het acteren van de figuren erg grappig en het is leuk getekend. Het ziet er eigenlijk heel publicabel uit. Er zijn tijdschriften waarin dit gepubliceerd zou kunnen worden. Hij brengt zijn grap met weinig middelen, heel economisch in beeld. Ik vind het eerlijk gezegd niet nodig om de teksten schots en scheef neer te zetten. Hij wil het dolgraag anders doen dan het normaal gebeurt, maar de grap wordt er niet leuker door, de tekening niet mooier. Dus waarom zou je het dan doen?"

Hij laat veel lijnen weg. Wat vind je daarvan? "Dat werkt heel effektief. Hij verbergt natuurlijk dat ie niet zo ontzettend goed kan tekenen, 't is geen geweldige tekenaar, maar hij tekent effektief."





Martin Lodewijk: "Het ziet er heel publicabel uit."

FLIPPIE FLINK

MORT WALKER









TOON VAN DRIEL

Hij is weer met z'n zeehond bezig..

DE FAMILIE FORTUIN

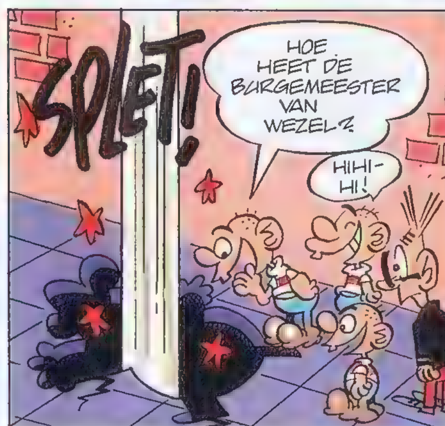
TEKST: RUUD STRAATMAN. TEKENINGEN: PETER DE WIT





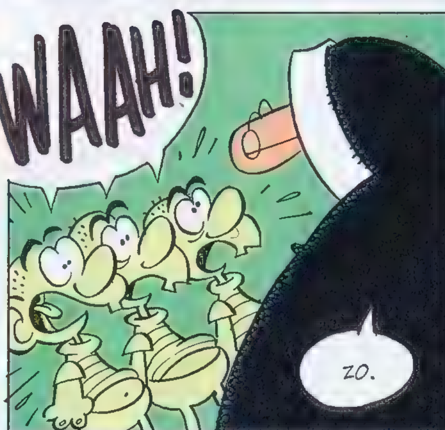





















EN DIE HOCKEYSTICK LAAT CHE VOORTAAN OOK MAAR THUIS! OP CHULLIE PLAATSEN!
KNAK!
JAWOHL!


ALS CHULLIE CHE LESJE NIET CHOED CHELEERD HEBBEN, BLIJFT CHE NET ZO LANG NA TOT CHE HET KENT, CHOED BECHREPEN ?!
JA ZUSTER, NEE ZUSTER!
AAP, NOOT... WAT KOMP D'R NA NOOT?


EN NA DAT CHULLIE DAT ABC UIT HET HOOFD HEBT CHELEERD CHAAN CHULLIE TOT DUIZEND LEREN TELLEN, WAARNA WE CHAAN LEREN REKENEN EN OVERGAAN OP ALCHEBRA...
CHOED JULLIE BEST DOEN!
DAT WORDT NACHTWERK!


PRATEN ONDER DE LES WOCHT OCHENBLIKKELIJK BESTRAFT!
KLITS! KLETS! KLITS!
WE ZIJN VERLOREN!


ONZE BROEDER JAN HEEFT CHULLIE MAAR WEINIG CHELEERD! VOORUIT, WAT IS DE WOCHTEL UIT 749.518 ?!
EN FEILLOOS!
ANDECHS KRIJGT CHE BALLEKOEK!
HIHI!
NOODSCHOOL
KLITS! KLETS!


ZEG... EH... DIRREKDINGES... HEP JE MIJN JONGE NOG GEZIEN, DE LAATSTE TWEE WEKE?
EH... DIE ZIJN NOG OP SCHOOL. ZE HALEN ENKELE VAKKEN IN!
FORTUI DIVER NEG


DAT ZE PLEITE BENNE GEEFT NIKS, MAAR DAT ZE STIEKEM INTELLEGENT WILLE WORDE LAAT IK NIE OVERME HEEN KOMME!
HIHIHI! ARME MENEER FORTUIN! DIE GAAT ER OOK AAN GE-LOVEN!


ZEG... EH... STELLETJE ZWARTJURKE! JULLIE ZITTE ME DEBBERS TOCH NIET TE BEDERREVE, HE?!
EZEL
PA!


SNEL, OUWE! VLUCHT, VOOR UT TE LAAT IS!
KRIJG NOU WAT!


HIHIHI! ALS MIJN ZUSSEN DIE FORTUINTJES NIET KLEIN KRIJGEN, KAN NIEMAND 'T!
OOD


IK KEN UT NOG NIE GELOVE! ME OUWE BUURMEISSIE UIT DE PUTEMMER DWARSSTEEG!
PROOST! HAHAHA!
FORTUIN! M'N EECHSTE VECHKEERING! DE MAN DIE ME LEERDE ZUIPEN!
BURP
3 2 1
SCHOOL IS OUT!
ZO, DIE IS OP NON-AKTIEF!
71-2

EINDE

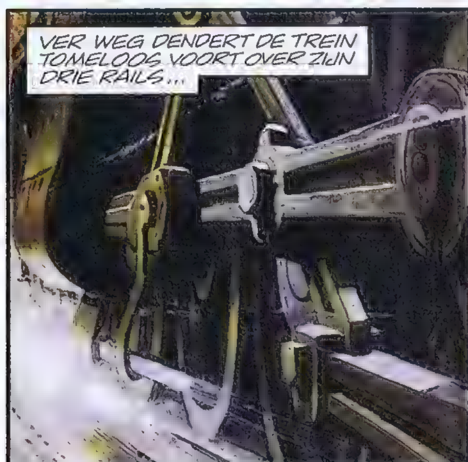
STORM

TEKST: MARTIN LODEWIJK. TEKENINGEN: DON LAWRENCE

Volgens Storm is het mogelijk de trein in te halen door een tunnel dwars door de Wentelwereld te graven. Ze verjagen het zandmonster met vuur en kruipen door zijn hol. Als ze aan de andere kant naar buiten kruipen ontvouwt zich een bizar panorama....

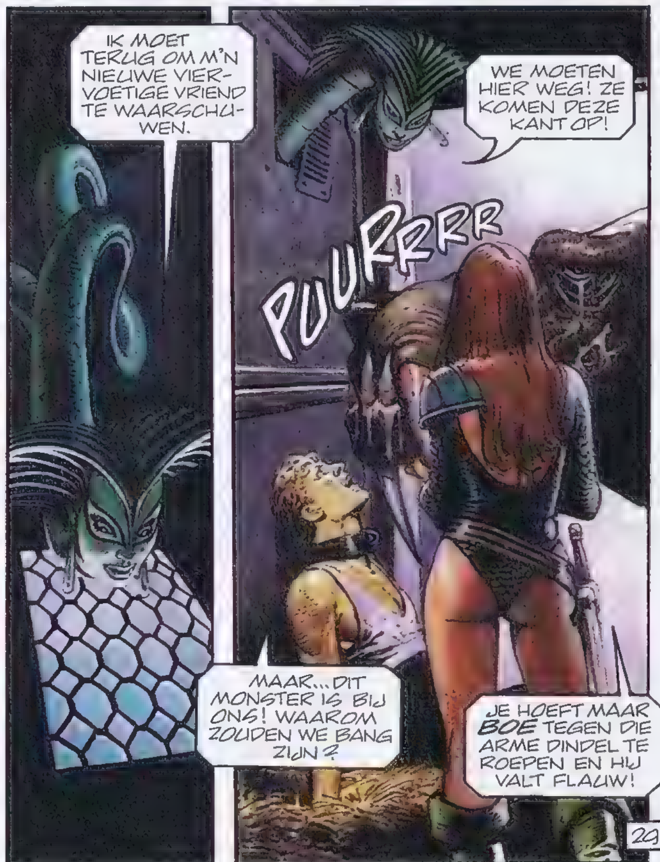













ALS WE ONS TERUGTREKKEN NAAR HET EINDE VAN DE TREIN WINNEN WE TIJD EN KUNNEN WE EEN PLEK ZOEKEN DIE BETER TE VERDEDIGEN IS!
ARME DINDEL ZAL MOETEN ACHTERBLIJVEN... HIJ PAST NIET DOOR DE GANGEN.
HIJ IS HIER VEILIG... ZE WETEN NIET DAT IE ZO MAK IS ALS 'N SCHOOTHONDJE.


TOCH VIND IK HET VERVELEND OM HEM ACHTER TE LATEN... DE STAKKER SNAPT NIET WAT ER ALLEMAAL AAN DE HAND IS...


HET IS WAARSCHIJNLIJK AVOND VOOR WE BIJ DE ACHTERSTE WAGON ZIJN...
DIT IS NET EEN STAD OP WIELEN!


AOOOAOOOO
WAT IS DAT!?


ZE HEBBEN EEN MANIER BEDACHT OM LANGS DINDEL TE KOMEN!!! HET CIRCUSRIJTUIG STAAT IN BRAND!


AAAOOOOUUHH
30

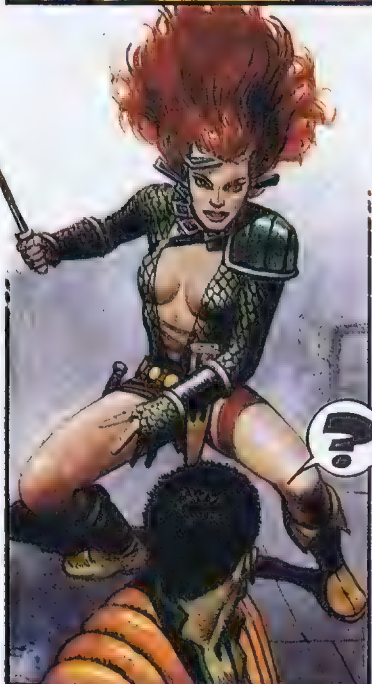

HIJ KAN TOCH DOOR DE WANDEN HEENBREKEN OM TE ONT-SNAPPEN?
NEE! HIJ ZIT MET KETTINGEN VAST AAN DE VLOER!


KLM
CIRCUS
NU WACHTEN WE GEWOON TOT DAT BEEST VERBRAND IS!
GELUKKIG WAAI-EN DE VLAMMEN BIJ ONS VANDAAN DOOR DE RIJWIND.




MAAR HOE MOET HET STRAKS MET DIE BRAND, BOFORCE?


TWELLO HEEFT EEN LEIDING VAN HET ZWEMBAD LOSGEMAAKT. ZODRA IK 'T ZEG GAAT DE KRAAN OPEN!


?


AAAAH... DAAR IS ONZE COLLEGA-VERSTEKELING... EN WAT EEN SCHATJE!!


AZGKKK
EN HOE VIND JE MIJ? JE MOET ME NIET JALOERS MA-KEN HOOR!!

37













WORDT VERVOLGD

DE WENTELWERELD IS DICHTBIJ

In de strip STORM nemen Martin Lodewijk en Don Lawrence ons steeds op sleeptouw naar bizarre, onbestaanbare werelden. Toch is de werkelijkheid van STORM dichterbij dan je denkt. Wetenschappers, en vooral wiskundigen, reizen in hun hoofd nog verder dan welke strip ook kan laten zien.

Storm en Nomad kruipen door een gat in de grond en komen boven uit. Ze zijn in een Wentelwereld waar je terugkeert op je vertrekpunt als je lang genoeg doorloopt. Een Moebiusring. Toch is die Wentelwereld zo vreemd nog niet: in principe kun je op onze eigen planeet hetzelfde doen.



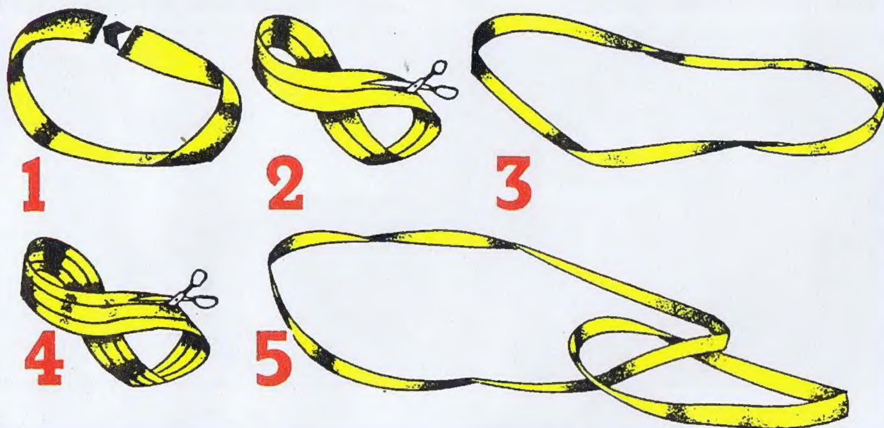
De Moebiusring is een papieren band met een halve slag erin (1). Knip hem middendoor (2) en hij wordt tweemaal zo lang (3), maar knip hem door op één derde van de breed (4) en plotseling zijn er twee ringen, een lange en een korte die in elkaar zitten als de schakel van een ketting (5).

Kinderen van een jaar of zes kun je wel vertellen dat de Aarde rond is, maar echt geloven doen ze het niet. Logisch, want als je om je heen kijkt is de boel zo plat als een dubbeltje. Dat je ooit terugkomt op de plek waarvandaan je vertrokken bent als je maar rechtdoor blijft lopen is voor iedereen met een beetje gezond verstand een onzinnige bewering. Hoe kun je immers dichterbij iets komen door er van weg te gaan?
Maar de Aarde is rond, je kunt het zien vanuit de ruimte en er zijn genoeg mensen echt helemaal omheen gereisd en teruggekomen vanwaar ze vertrokken. Er is niks aan te doen: de werkelijkheid is anders dan wat onze ogen ons vertellen. De Aarde is rond, ook al lijkt je plat.

DIMENSIES

Neem een mooie, ronde appel. Teken hem na op een vel papier. Knip de tekening uit. De appel is nu nog rond, maar tegelijk ook plat. Hou de uitgeknipte tekening zo, dat je tegen de zijkant van het papier aan kijkt. De appel is niet eens rond meer: hij is een streep geworden. Knip al het overbodige papier van de streep af, zodat je een dun sliertje overhoudt. Houd het sliertje aan beide kanten vast en kijk ernaar in de lengterichting. Je ziet een punt. De appel heeft geen dimensies meer. Door hem over te trekken is hij eerst zijn diepte kwijtgeraakt. Door de tekening plat te houden had hij ineens ook geen hoogte meer. En toen je het sliertje dat overbleef recht voor je neus hield, bleek dat de appel zelfs geen breedte meer had.
Zo kun je, in gedachten, van die punt natuurlijk ook een appel maken. Telkens een dimensie erbij.

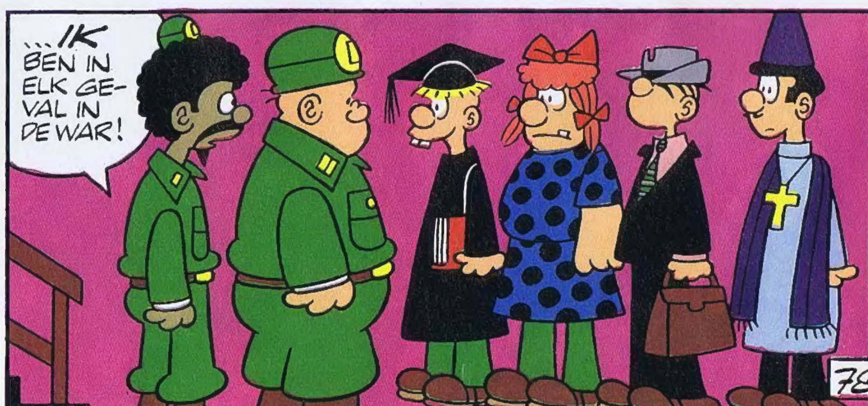
1. Geen dimensie •
2. Eén dimensie —
3. Twee dimensies ●
4. Drie dimensies



FLIPPIE FLINK

MORT WALKER





VREEMDELINGENLEGIOEN

TOON VAN DRIEL

DE WOMBAT. EVENALS ZIJN NAASTE VERWANT DE KOALA ZIET DE WOMBAT ER UIT ALS EEN BEER..

DAARENTEGEN, WAT GEWOONTEN AANGAAT LIJKT HIJ MEER OP EEN DAS..

HIJ IS ZWAAR GEBOUWD, HEEFT NAUWELIJKS EEN STAART, EN ZIJN POTEN ZIJN KORT EN STERK..

EN ZIJN TENEN ZIJN GEWAPEND MET BREDE NAGELS DIE WORDEN GEBRUIKT BIJ HET GRAVEN.

KNAL!

WAT WAS DAT?

ZAL WEL WEER ZO'N SLAP OUWEHOERENDE WOMBAT ZIJN GEWEEST

ZUCHT!

TOON VAN DRIEL

POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-30 43 04
Redactie:
Jos Beekman, Marc Bulters, Anette Ebbing, Yolanda de Jong, Peter van Leersum, Kitty Smit, Marjolein Westerterp, Piet Zeeman.
Marketing: Kees Kooijman **Uitgever:** Cees de Groot **Directie:** J. P. Sträter.
SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
nr. 8 30 mei – 11 juni 1988
Abonnementsprijzen: ƒ 2,75 of ƒ 35,75 per half jaar (13 nummers).
Losse nummers: ƒ 2,95. België: 55 F.
Tariefkaartnr. 1
Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel Medianet Klantenservice 023-31 94 21 (openingstijden: maandag t/m donderdag: 08.30-18.00 uur, vrijdag: 08.30-16.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een acceptgirokaart toegestuurd.
Inlichtingen en klachten: Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD via de bladenman van Media Expresse ontvangt, kunt u zich tot hem wenden (zijn naam en adres vindt u op de acceptgirokaart die u van hem ontvangt). Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD per post ontvangt, kunt u zich van maandag t/m donderdag (van 8.30 tot 18.00 uur) en vrijdag (van 8.00 tot 16.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen. Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21.
Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman van Media Expresse of bij Medianet B.V.
Losse nummers: Verkrijgbaar bij; kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-606 11.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03/237 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405 -82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD".
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80.
Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.
Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

Abonnementen dienen 6 weken van te voren opgezegd te worden.

IN HET VOLGENDE



WORDEN SJORS EN SJIMMIE VERLIEFD, VIND JE EEN NIEUWE AFLEVERING VAN SOEPERMAN EN ZIJN DE SPANNENDE AVONTUREN VAN DANNY EN DE GRAVIN IN HET LOON VAN DE WRAAK BIJNA AFGELOPEN. BLIJF MEELEZEN. HET IS DE MOEITE WAARD!

SJORS & SJIMMIE

8 710722 012169





















